

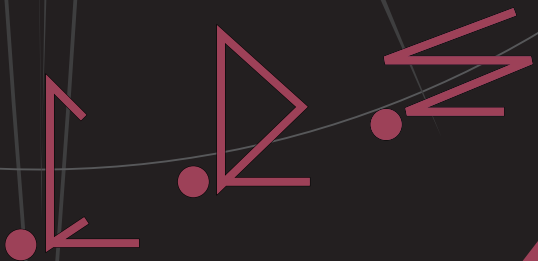
the 8th. INSATSUSHIKO CUP

# Hokkaido Student's Design Competition

社団法人 印刷紙工杯

第8回 北海道学生デザインコンクール

作品集



## はじめに

日頃より弊社の公益事業に多大なるご理解とご協力を賜りましたこと、大変有難く心からお礼申し上げます。弊社は昭和24年に「印刷・紙工」の技術習得及び「調査・研究・改善」等を図り北海道の印刷産業の振興を目的として北海道より認可を受けた社団法人です。

「北海道学生デザインコンクール」も8回目を迎えることができました。これもひとえに皆様のご理解とご協力のたまものと、心より感謝いたしているところでございます。

作品を拝見させて頂きましたが、実に若々しい感性と意欲に満ちた斬新なデザインが数多く見受けられました。今後、プロを目指す学生諸君は、必ずや成功されると確信いたしましたところでございます。これからも更なる努力と奮起を期待いたしましてご挨拶いたします。

社団法人印刷紙工  
理事長 高橋昭治郎

## 総 評

社団法人印刷紙工主催による「北海道学生コンクール」は今年で第8回を迎えました。

今年のテーマは「オリンピック」。

全体応募数59点のうち、最優秀賞1点、優秀賞2点、入賞5点、佳作7点が決定されました。応募作品の全般を俯瞰すれば、今年がオリンピックの開催の年であり、今まさに！の旬をテーマとして、考えやすかったのではないかと感想を持ちました。

応募作品は、①アスリートを直接モチーフとした作品、②動物をモチーフとしてアスリートを擬人化した作品、③オリンピックの理念を抽象化した作品、④オリンピックの五輪のロゴに拘った作品、⑤文字表現にテーマを見出した作品に大別できます。

入賞作品の5点は、鳩や牛を擬人化した表現、数字をモチーフにした時間軸の表現、筆の筆致による躍動感の表現、アスリートの様々なポーズの身体表現に区分できます。各作品は、独自の発想と瑞々しい感性を感じさせ、今後のさらなる可能性を暗示しています。

また、佳作作品の7点には、アスリートをモチーフとした作品が5点あり、各作品において、創意工夫と密度の高さを実感しました。また、五輪を歯車に見立てた見事な独創性を示した作品、五輪の意味である「砂・火・土・木・水」のイメージをビジュアライズした作品は印象的でした。

賞以外の作品にも独創的で意欲的な作品が多いという印象です。ただ、やや一人よがりな面があり、発想はいいが内容がわかりにくいという作品もあったのが残念なところです。

今年のコンクールを総括すれば、応募作品の1点1点に若者らしいフレッシュな感性が感じられ、オリンピックの年に相応しい、エネルギッシュでアクティブなイメージをもった作品が多かったと言えます。





# 最優秀賞

北海道芸術デザイン専門学校

柴田 麻衣さん

ニッ



勝者にのみ  
できる笑顔がある

## 制作趣意

金メダリストの笑顔はオリンピックに関わる人々のなかでも、1番にかがやいていると思います。そんな一瞬をポスターにしました。

## 講評

シンプルな構成にコンセプトが明解に表現されています。

オリンピックの最大の勝者である金メダリストならではの輝きを、絞り込んだ一瞬の表情によって主張しています。その表情は、しっかりとした描写力に裏付けされた表現ですし、また、「勝者にのみできる笑顔がある」という表現も説得力のあるコピーになっています。

全体的には、イラストとコピーの配置が適切であり、余白を大きく見せることにより画面に対するバランスを保持しています。背景の色の選択も金メダリストのエネルギーと活力を感じさせ、画面を活気のあるものにしてしています。今回の出品作品において、最も存在感とインパクトのある秀逸な作品として評価できます。



# 優秀賞

## 筋肉の祭典

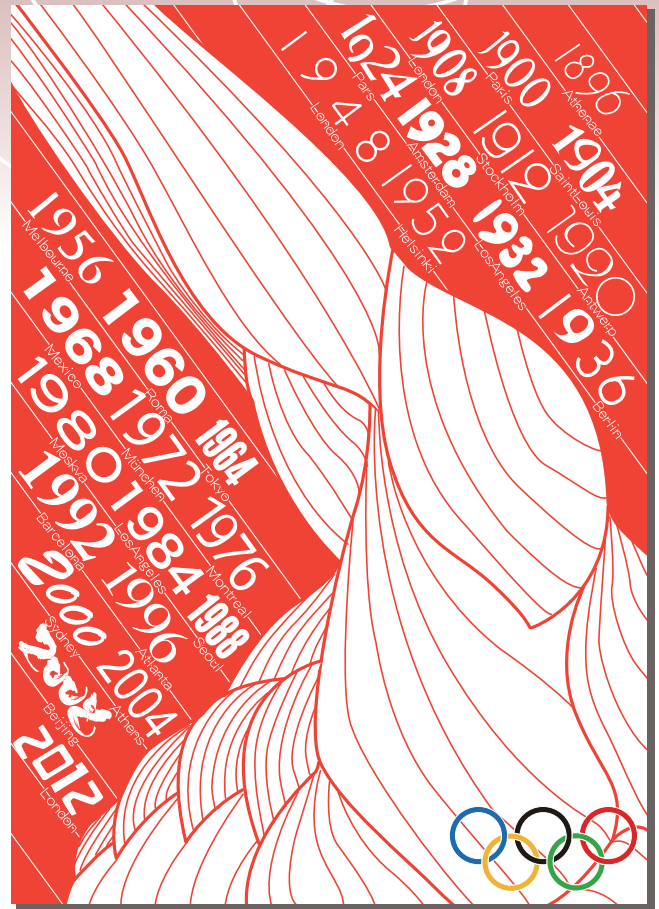
北海道芸術デザイン専門学校

多田ゆうりさん

### 講評

オリンピックのこれまでの歴史を開催地と開催年により文字情報で表したアイデアが優れています。

また当時使用されたフォントを適用した着眼点も特質に値します。人物の表現においては、円盤投げの石膏像をモチーフにし、筋肉の表情を単純化し線で表現することで、競技のイメージである躍動感と力強さを抽象化している点に造形的な独創性を感じます。ただ、線の細部の処理にもう少し配慮があればという感じが残ります。



## 限界を超えたその先へ

北海道立札幌高等技術専門学院

山越 美里さん

### 講評

「限界を超えたその先へ」というコピーとそのイメージを透視図法を駆使して表現している作品です。

さらに、グラデーションを駆使し、光の輝きのイメージを視覚化することで、画面に空気遠近法の効果を与え、空間表現としての魅力を高めることに成功しています。画面全体としては、躍動感とスピード感に溢れ、強い印象を与える作品です。ただ、画面全体の空間表現と短距離走者のイラストおよびOlympicの文字があるトラックが、やや分離して見える点が惜まれます。





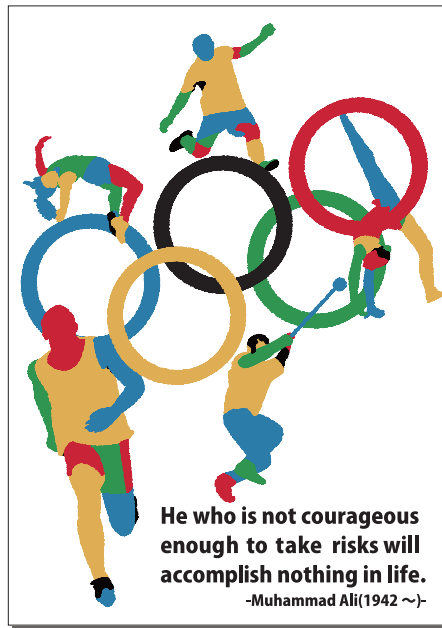
# 入賞



北海道芸術デザイン専門学校  
石田千菜美さん



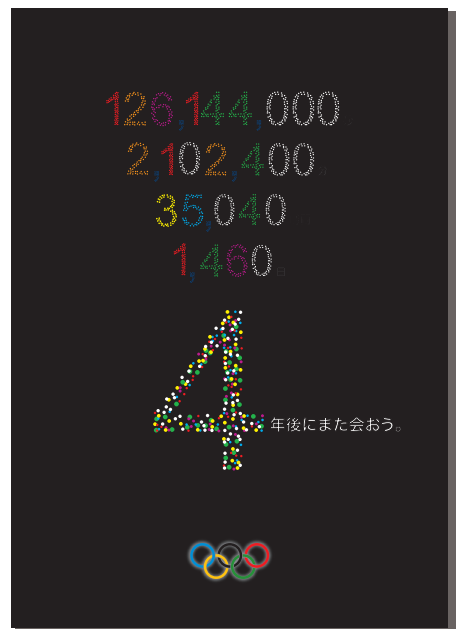
北海道芸術デザイン専門学校  
辻ノ内玲奈さん



北海道芸術デザイン専門学校  
永嶋 志穂さん

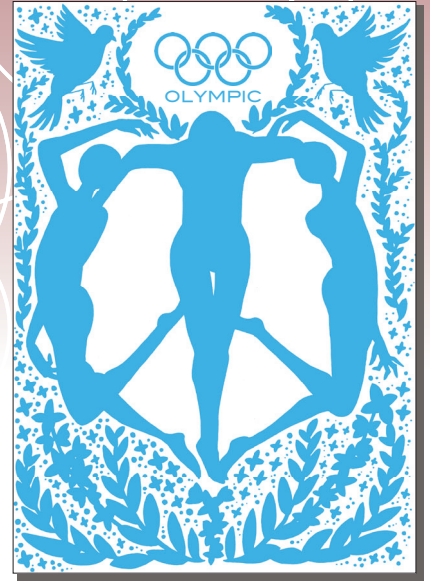


北海道芸術デザイン専門学校  
花崎 未佳さん

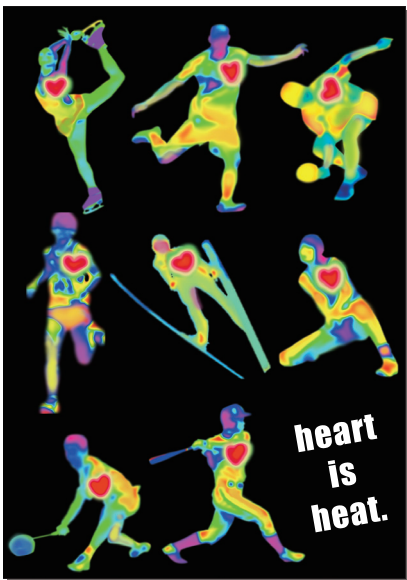


北海道芸術デザイン専門学校  
吉田 熙子さん

# 佳作



大谷大学短期大学部  
鈴木 栞さん



北海道芸術デザイン専門学校  
川原 映見さん



北海道芸術デザイン専門学校  
堀米 颯さん



北海道芸術デザイン専門学校  
三浦 智恵さん



北海道立札幌高等技術専門学校  
越前 大地さん



北海道立札幌高等技術専門学校  
塚田 慶太さん



北海道立札幌高等技術専門学校  
見達 駿一さん

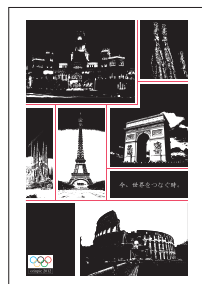
# 応募作品

大谷大学  
短期大学部



大谷大学短期大学部  
金子 奈枝さん

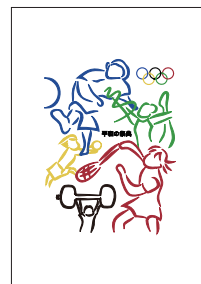
北海道芸術  
デザイン専門学校



北海道芸術デザイン専門学校  
阿部 和翔さん



北海道芸術デザイン専門学校  
新井 小麦さん



北海道芸術デザイン専門学校  
伊藤 那美さん



北海道芸術デザイン専門学校  
井上 唯さん



北海道芸術デザイン専門学校  
遠藤 彩華さん



北海道芸術デザイン専門学校  
大野新太郎さん



北海道芸術デザイン専門学校  
岡本 洋美さん



北海道芸術デザイン専門学校  
小川真梨恵さん



北海道芸術デザイン専門学校  
奥崎 友紀さん



北海道芸術デザイン専門学校  
奥出 可菜さん



北海道芸術デザイン専門学校  
小田桐詩穂さん



北海道芸術デザイン専門学校  
柏谷 知歩さん



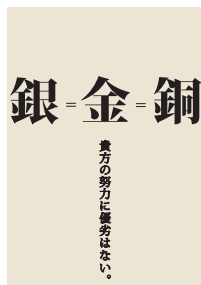
北海道芸術デザイン専門学校  
川添 陽香さん



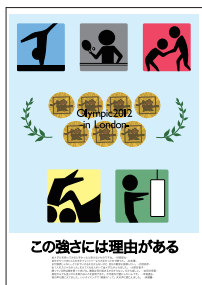
北海道芸術デザイン専門学校  
川南 咲季さん



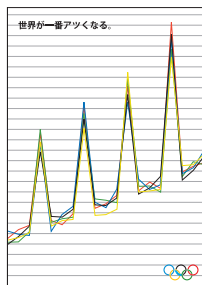
北海道芸術デザイン専門学校  
菊地 葵さん



北海道芸術デザイン専門学校  
北向ともみさん



北海道芸術デザイン専門学校  
近藤久美子さん



北海道芸術デザイン専門学校  
齊藤 京美さん



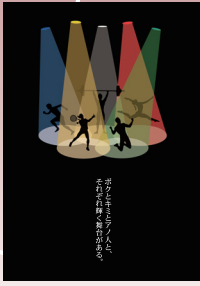
北海道芸術デザイン専門学校  
佐々木絵理さん



北海道芸術デザイン専門学校  
佐藤 歩さん



北海道芸術デザイン専門学校  
志谷 和実さん



北海道芸術デザイン専門学校  
七條麻里奈さん



北海道芸術デザイン専門学校  
澁谷 香澄さん



北海道芸術デザイン専門学校  
添田 由子さん



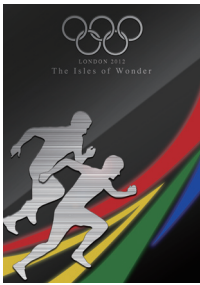
北海道芸術デザイン専門学校  
平 みづきさん



北海道芸術デザイン専門学校  
高野 愛子さん



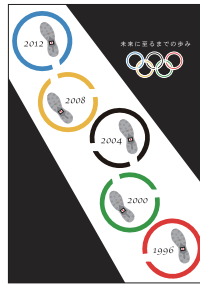
北海道芸術デザイン専門学校  
竹原ありささん



北海道芸術デザイン専門学校  
寺谷 真純さん



北海道芸術デザイン専門学校  
天水奈都美さん



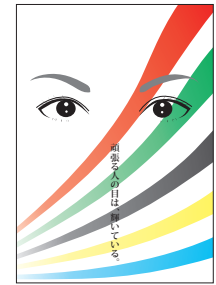
北海道芸術デザイン専門学校  
中川 麻梨さん



北海道芸術デザイン専門学校  
永谷 由貴さん



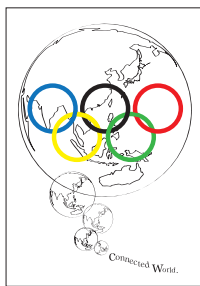
北海道芸術デザイン専門学校  
浜辺 萌さん



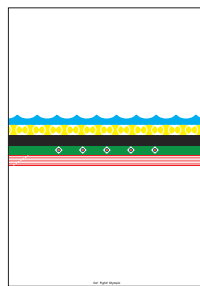
北海道芸術デザイン専門学校  
廣川 世奈さん



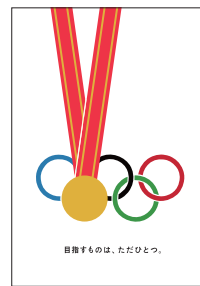
北海道芸術デザイン専門学校  
前田 正美さん



北海道芸術デザイン専門学校  
松原ゆきねさん



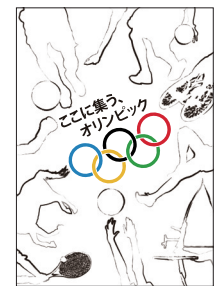
北海道芸術デザイン専門学校  
三浦絵梨香さん



北海道芸術デザイン専門学校  
三浦 翔子さん



北海道芸術デザイン専門学校  
湊 菜美さん



北海道芸術デザイン専門学校  
宮島 莉恵さん



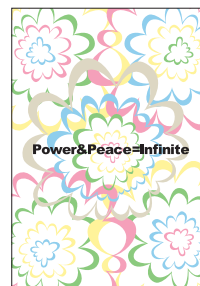
北海道芸術デザイン専門学校  
望月 礼奈さん



北海道芸術デザイン専門学校  
山崎 望美さん



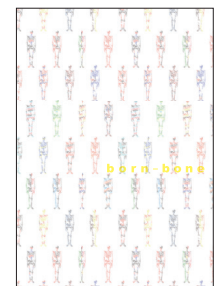
北海道芸術デザイン専門学校  
山下 希望さん



北海道芸術デザイン専門学校  
山根 千佳さん

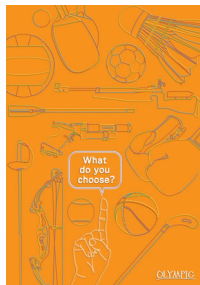


北海道芸術デザイン専門学校  
山本 恵理さん



北海道芸術デザイン専門学校  
渡邊 綾乃さん

北海道立札幌高等  
技術専門学校



北海道立札幌高等技術専門学校  
菊地佳津樹さん



北海道立札幌高等技術専門学校  
佐野 真平さん



北海道立札幌高等技術専門学校  
西川亜由美さん



北海道立札幌高等技術専門学校  
原 由香里さん



北海道立札幌高等技術専門学校  
宮本 明里さん