

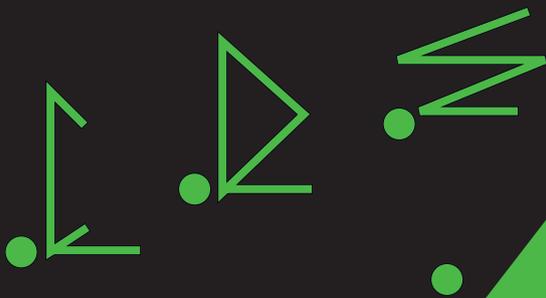
the12th.

# Hokkaido Student's Design Competition

一般社団法人 サッポログラフィックス杯

第12回 北海道学生デザインコンクール

作品集



## はじめに

日頃より弊社の公益事業に多大なるご理解とご協力を賜りましたこと、大変有難く心からお礼申し上げます。弊社は昭和24年に「印刷・紙工」の技術習得及び「調査・研究・改善」等を図り北海道の印刷産業の振興を目的として北海道より認可を受けた一般社団法人です。これまでの社団法人印刷紙工から名称変更し、一般社団法人サッポログラフィックスとなりました。

「北海道学生デザインコンクール」も12回目を迎えることができました。これもひとえに皆様のご理解とご協力のたまものと、心より感謝いたしているところでございます。

作品を拝見させて頂きましたが、実に若々しい感性と意欲に満ちた斬新なデザインが数多く見受けられました。今後、プロを目指す学生諸君は、必ずや成功されると確信いたしましたところでございます。これからも更なる努力と奮起を期待いたしましてご挨拶いたします。

一般社団法人 サッポログラフィックス  
代表理事 高田 是 英

## 総 評

一般社団法人サッポログラフィックス（平成25年4月に社団法人印刷紙工から名称変更。）が主催する「北海道学生デザインコンクール」は第12回目を迎えました。

今年のテーマは「薬物依存」。

全体応募点数73点のうち、最優秀賞1点、優秀賞2点、入賞5点、佳作7点が決定されました。

例年、公共的なテーマを基軸としてきていますが、今年の「薬物依存」は、様々なメディアで大きな問題としてクローズアップされている今日的なテーマといえます。

応募作品においては、まず、テーマに対するコンセプトの明確性、次にそのためのビジュアルがどのように効果的かつ有効であったか評価のポイントととしてあげられます。結果として、コンセプトが分かり易く、ビジュアル表現がそれに相応しくかつ造形的にクオリティの高い作品が各賞に選出されました。

応募作品のコンセプトとしては、①薬物を主体にした作品、②人間の行為を主体にした作品、③薬物の与える影響について注目した作品に大別できます。

また表現内容として、①イラストを主体にした作品、②写真を主体にした作品、③文字を主体にした作品に大別できます。



北海道立札幌高等技術専門学院



北海道芸術デザイン専門学校



# 最優秀賞

北海道芸術デザイン専門学校

中島 未森さん

成れの果て

気持ちよかった  
忘れられた  
幸せだった



薬物は、一度手をだしてしまうともう元には戻れない。出口の無い暗闇の中、重い体を引きずって、必死に逃げる。繰り返し。終わりなく。  
一瞬の快楽と幸せの後には、迫りくる、恐怖と絶望。それだけが残る。

## 制作趣意

薬物におぼれた人間の成れの果て。どんな風になってしまうのかを表現した。

## 講評

ポジティブ表現としてのコピーが効果的に示されている点が高く評価できます。また、イラスト表現と全体の構図において造形的なセンスの良さを感じます。薬物依存というテーマを大人の目線で捉え、巧みに表現した完成度の高い作品です。



# 優秀賞

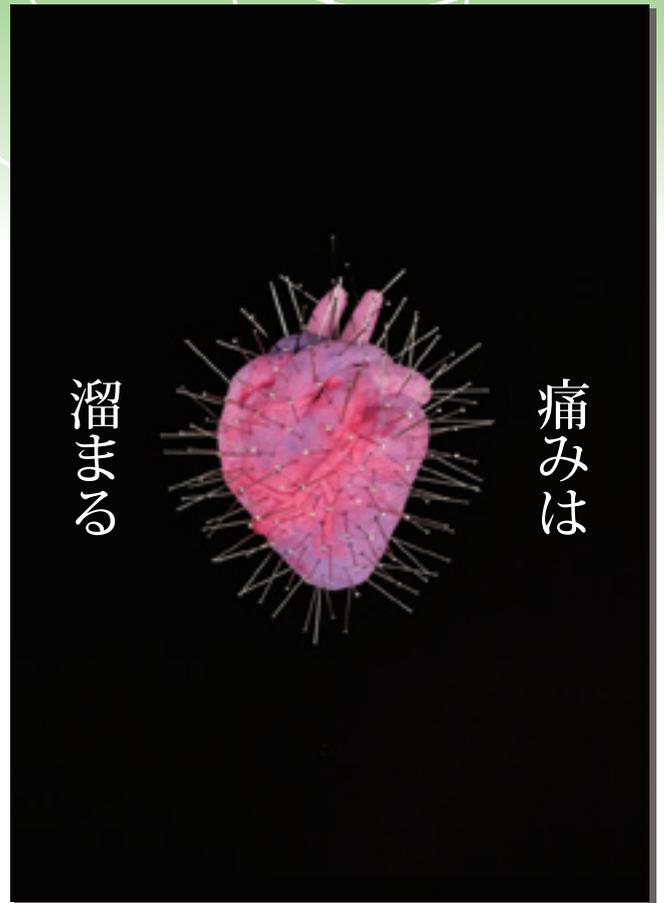
## 蓄積

北海道芸術デザイン専門学校

佐々木かなさん

### 講評

薬物摂取による恐怖を単刀直入に表現しています。見た瞬間に強いインパクトを与える作品です。コピーの主張とビジュアルが効果的で高品質のポスターに仕上がっています。



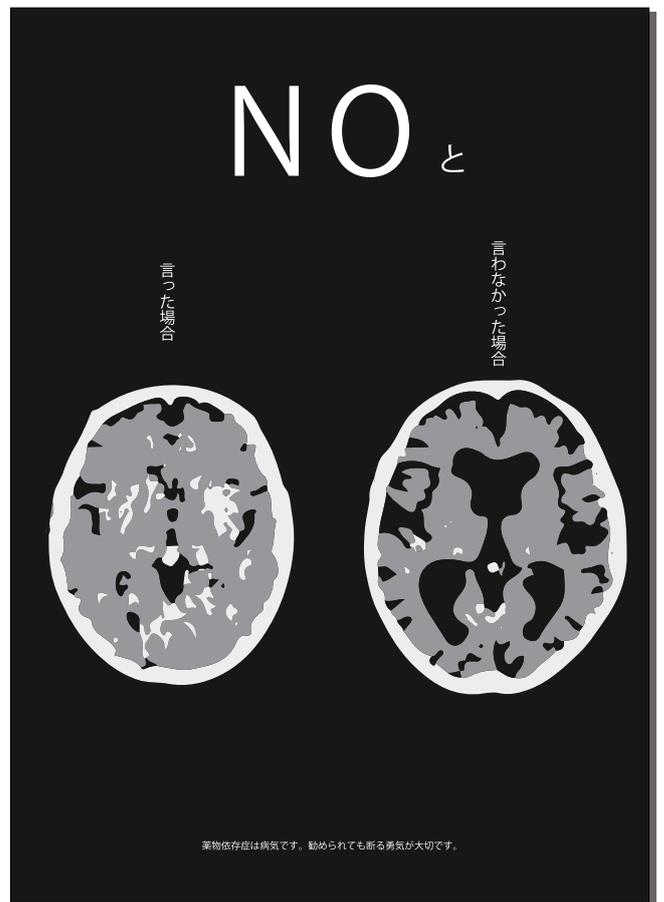
## NO

北海道芸術デザイン専門学校

堀場 圭祐さん

### 講評

[NO]と「脳」をかけたアイデアが明確なコンセプトになり、インパクトのあるデザイン表現になっています。対峙されているコンセプトがシンプルな構図で大胆かつ効果的にビジュアライズされています。



薬物依存症は病気です。勧められても断る勇気が大切です。



# 入賞

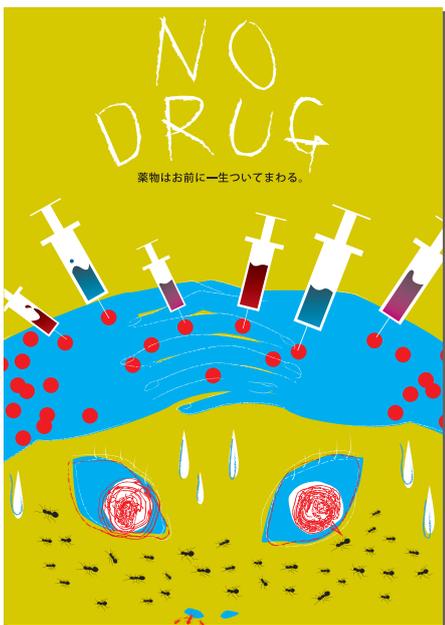
入賞の5点は、コピーの「NO!!」と誘惑の手イラストとの組合せによる構図が効果的な蔭佐なつみさんの「意思表示」、自らの学習体験に基づいてイラストで薬物摂取の弊害を強調した木下陽香さんの「NO DRUG」、豊かな想像力とクオリティの高いイラストによる薬物摂取の恐怖を昇華させた坂口つくしさんの「DRUG」、「誘う声」をコンセプトにして独自の観点で薬物依存が浸透していく怖さを表現した下田翔平さんの「囁き」、「たすけて」のコピーと文字表現が効果的なメッセージとして表現された似内琴美さんの「自分を自分と言えるうちに」が選出されました。



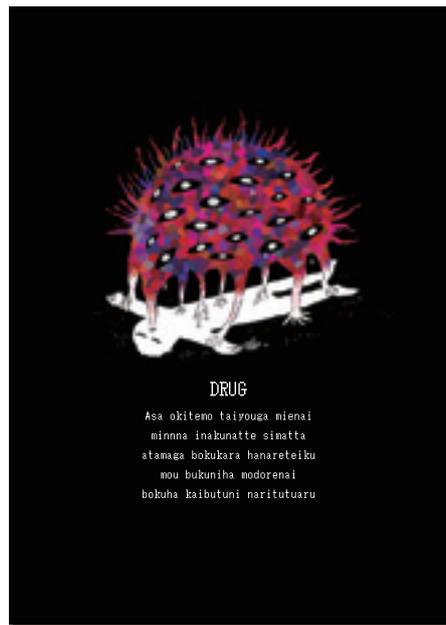
北海道芸術デザイン専門学校  
蔭佐なつみさん



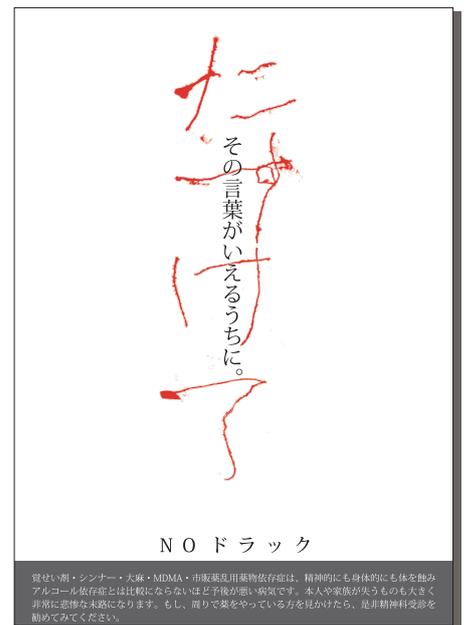
北海道立札幌高等技術専門学校  
下田 翔平さん



北海道芸術デザイン専門学校  
木下 陽香さん



北海道芸術デザイン専門学校  
坂口つくしさん



北海道立札幌高等技術専門学校  
似内 琴美さん

# 佳作

佳作作品の7点は、薬物摂取による依存前後の違いを写真により表現した雨宮優華さんの「変化」、薬物摂取による病状のイメージをタイポグラフィとして展開した河内優奈さんの「黒白表裏」、薬物摂取を料理と関連づけて破滅への道を警告している木下知奈美さんの「more happy」、薬物依存者である母親が胎児に与える深刻な影響について警告した長野明日香さんの「クラックベイビー」、砂時計の砂を薬物のメタファーにして薬物中毒の恐ろしさを表現した中村友理絵さんの「砂時計」、抜けられない薬物依存について蟻地獄をモチーフとして恐怖のイメージを視覚化した藤澤萌夏さんの「薬物地獄」、薬物摂取することで生ずる病状について怪獣をモチーフとしてポップなイラストで表現した吉川葵さんの「ぼくたちでも耐えられない」が選出されました。

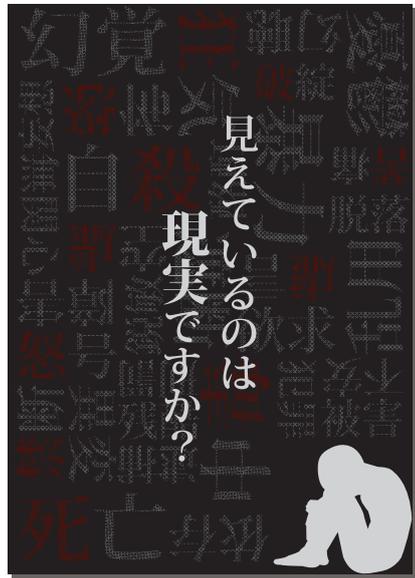
受賞作品は、どの作品も薬物摂取に対する恐ろしさについて独自のコンセプトとアイデアを独自の手法で具現化しています。賞以外の作品にも、意欲的で独創的な表現の作品が多くありました。

今年のコンクールを総括すれば、全作品を通して、薬物依存という社会的に問題視されているテーマに対して、現実を直視し、テーマに真摯に取り組んだ作品ばかりで大変好感が持てました。ポスターの持っている使命や目的が明確にコンセプトに反映されている作品が多かったと思います。また、独自のアイデアを適切な表現でまとめた作品も多く、今年度のデザインコンクールのクオリティの高さを示していたと思います。



薬物に「一回だけは」絶対がない。

北海道芸術デザイン専門学校  
雨宮 優華さん



北海道芸術デザイン専門学校  
河内 優奈さん



北海道芸術デザイン専門学校  
木下知奈美さん



北海道芸術デザイン専門学校  
長野明日香さん



北海道芸術デザイン専門学校  
中村友理絵さん



北海道芸術デザイン専門学校  
藤澤 萌夏さん



北海道立札幌高等技術専門学校  
吉川 葵さん



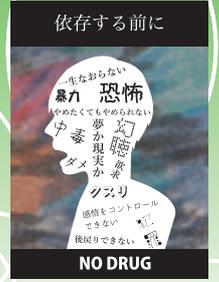
北海道芸術デザイン専門学校  
青木 芹菜さん



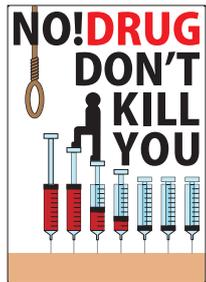
北海道芸術デザイン専門学校  
青木 理奈さん



北海道芸術デザイン専門学校  
石川日向子さん



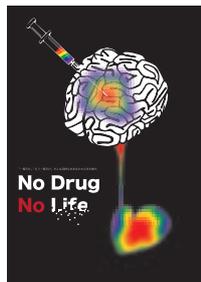
北海道芸術デザイン専門学校  
一戸 綾那さん



北海道芸術デザイン専門学校  
伊藤 里菜さん



北海道芸術デザイン専門学校  
海老江優太さん



北海道芸術デザイン専門学校  
大友 結以さん



北海道芸術デザイン専門学校  
岡 さやかさん



北海道芸術デザイン専門学校  
岡村 千尋さん



北海道芸術デザイン専門学校  
影山 真子さん



北海道芸術デザイン専門学校  
葛西 捺美さん



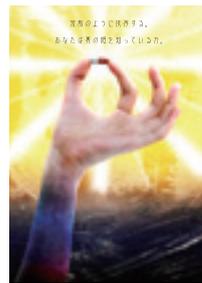
北海道芸術デザイン専門学校  
河合紗英子さん



北海道芸術デザイン専門学校  
川崎 涼香さん



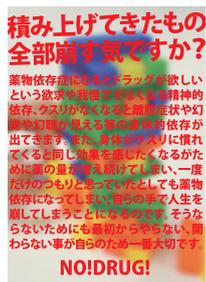
北海道芸術デザイン専門学校  
河瀬 未祐さん



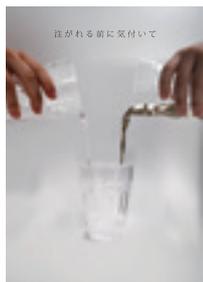
北海道芸術デザイン専門学校  
川村あずさん



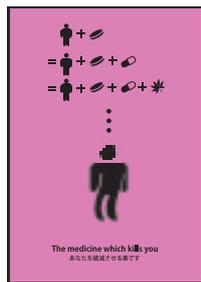
北海道芸術デザイン専門学校  
北浜 優菜さん



北海道芸術デザイン専門学校  
日下部萌理さん



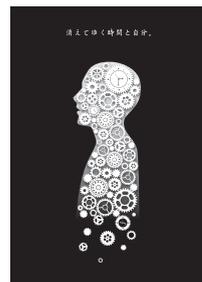
北海道芸術デザイン専門学校  
小林 彩華さん



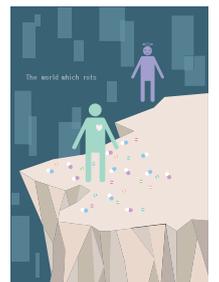
北海道芸術デザイン専門学校  
小松 友美さん



北海道芸術デザイン専門学校  
今野絵梨香さん



北海道芸術デザイン専門学校  
佐伯 春華さん



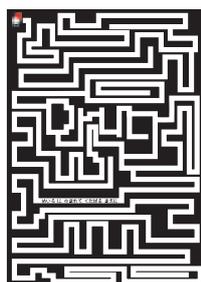
北海道芸術デザイン専門学校  
齋藤あずさん



北海道芸術デザイン専門学校  
坂本 裕さん



北海道芸術デザイン専門学校  
坂 若奈さん



北海道芸術デザイン専門学校  
佐藤ひかりさん



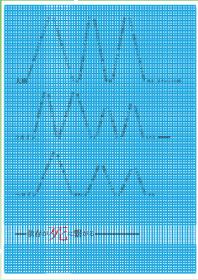
北海道芸術デザイン専門学校  
佐藤 梨沙さん



北海道芸術デザイン専門学校  
佐藤 里菜さん



北海道芸術デザイン専門学校  
滋野 佑香さん



北海道芸術デザイン専門学校  
下山 結夢さん



北海道芸術デザイン専門学校  
新里 麗奈さん



北海道芸術デザイン専門学校  
杉本あゆ美さん



北海道芸術デザイン専門学校  
杉本 春菜さん



北海道芸術デザイン専門学校  
鈴木 彩香さん



北海道芸術デザイン専門学校  
高橋沙弥香さん



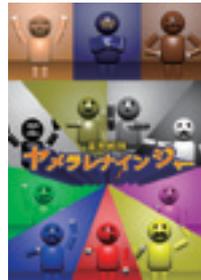
北海道芸術デザイン専門学校  
竹村 夏輝さん



北海道芸術デザイン専門学校  
千田 繭さん



北海道芸術デザイン専門学校  
長瀬 章さん



北海道芸術デザイン専門学校  
西岡 大貴さん



北海道芸術デザイン専門学校  
日塔 雄哉さん



北海道芸術デザイン専門学校  
畑中 史織さん



北海道芸術デザイン専門学校  
平川 幸太さん



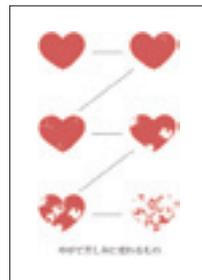
北海道芸術デザイン専門学校  
福田 美桜さん



北海道芸術デザイン専門学校  
福 広紀さん



北海道芸術デザイン専門学校  
細海 志帆さん



北海道芸術デザイン専門学校  
本田 祐衣さん



北海道芸術デザイン専門学校  
松川 有紀さん



北海道芸術デザイン専門学校  
三木 湧太さん



北海道芸術デザイン専門学校  
森 菜央さん



北海道芸術デザイン専門学校  
八子 夏海さん



北海道芸術デザイン専門学校  
山下沙理菜さん



北海道芸術デザイン専門学校  
山本 恭佳さん



北海道芸術デザイン専門学校  
横山 仁美さん



北海道芸術デザイン専門学校  
渡辺 実花さん



北海道立札幌高等技術専門学院  
金澤 佑さん



北海道立札幌高等技術専門学院  
槻尾 麻未さん



北海道立札幌高等技術専門学院  
橋場 瑠奈さん



北海道立札幌高等技術専門学院  
吉田真璃亜さん



北海道立札幌高等技術専門学院  
吉村 紗奈さん